

I. PHẦN CHUNG CHO THÍ SINH CẢ HAI BAN (5,0 điểm)

Câu 1 (2,0 điểm)

Trong truyện ngắn *Thuốc* của Lỗ Tấn, hình ảnh chiếc bánh bao tẩm máu người có ý nghĩa như thế nào?

Câu 2 (3,0 điểm)

Anh/ chị suy nghĩ gì về thái độ sống cam chịu của người đàn bà hàng chài trong truyện ngắn *Chiếc thuyền ngoài xa* của Nguyễn Minh Châu?

II. PHẦN DÀNH CHO THÍ SINH TỪNG BAN (5,0 điểm)

A. Thí sinh ban KHTN chọn câu 3a hoặc 3b

Câu 3a (5,0 điểm)

Cảm nhận của anh/ chị về hình ảnh người lính qua đoạn thơ sau trong bài *Tây Tiến* của Quang Dũng:

*Tây Tiến đoàn binh không mọc tóc
Quân xanh màu lá dữ oai hùm
Mắt trừng gửi mộng qua biên giới
Đêm mơ Hà Nội dáng kiều thơm
Rải rác biên cương mồ viễn xứ
Chiến trường đi chẳng tiếc đời xanh
Áo bào thay chiếu anh về đất
Sông Mã gầm lên khúc độc hành.*

(Theo *Ngữ văn 12* - tập một, sách giáo khoa thí điểm
Ban KHTN, bộ 1, trang 67- 68, NXB Giáo dục - 2005)

Câu 3b (5,0 điểm)

Phân tích vẻ đẹp trữ tình của sông Đà trong tác phẩm *Người lái đò Sông Đà* của Nguyễn Tuân.

B. Thí sinh ban KHXH - NV chọn câu 4a hoặc 4b

Câu 4a (5,0 điểm)

Cảm nhận của anh/ chị về đoạn thơ sau trong bài *Sóng* của Xuân Quỳnh:

*Ở ngoài kia đại dương
Trăm ngàn con sóng đó
Con nào chẳng tới bờ
Dù muôn vời cách trở*

*Cuộc đời tuy dài thế
Năm tháng vẫn đi qua
Như biển kia dẫu rộng
Mây vẫn bay về xa*

*Làm sao được tan ra
Thành trăm con sóng nhỏ
Giữa biển lớn tình yêu
Để ngàn năm còn vỗ.*

(Theo *Ngữ văn 12* - tập một, sách giáo khoa thí điểm
Ban KHXH - NV, bộ 1, trang 221, NXB Giáo dục - 2005)

Câu 4b (5,0 điểm)

Phân tích giá trị nhân đạo trong tác phẩm *Vợ nhặt* của Kim Lân.

.....**Hết**.....

Thí sinh không được sử dụng tài liệu. Giám thị không giải thích gì thêm.

Họ và tên thí sinh:..... **Số báo danh:**.....

Chữ ký của giám thị 1:..... **Chữ ký của giám thị 2:**.....